

JAVIER TABERNÉ



Javier Antonio
Taberné Cabrerizo

javier@taberne.com

[www.linkedin.com/in/
taberne](http://www.linkedin.com/in/taberne)

PERFIL

Soy un técnico de sonido multidisciplinar, me encanta trabajar en grandes eventos con grandes equipos humanos, además de encantarme en sonido, la curiosidad me hace adentrarme en mundos cercanos al sonido con gran interés.

EXPERIENCIA

Técnico de sonido en radiofrecuencia

- Gira C Tangana "Sin Cantar ni Afinar Tour 2022", Coordinación RF Low Fest 2022, Maluma Tour Europeo 2020, Premios Forqué 2020,, Mad Cool 2019, Ricky Martin Tour Europeo 2018, Musicales (Tina, Aladdín, El Rey Leon, Mama Mia!, Priscilla, Sunset Boulevard...), Galas de TV (Cadena 100, 40 Principales, Cadena Dial...), Extremoduro 2014, Programas de TV (Got Talent, Factor X...).

Técnico de sonido

- Técnico de sonido freelance en Fluge, PRG, Stage Entertainment 2011 - Actualidad
- Festivales (FIB, Arenal, Viñarock, Contepopranea, Download, Madcool, Músicos en la Naturaleza, Primavera POP, Medusa, A Summer Story, Dreambeach...), Eventos corporativos, Musicales (El Guardaespaldas, Anastasia, Tina, Mama Mía!, Sunset Boulevard, Los Miserables, Los Puentes de Madison, Aladdín...), Instalaciones, Conciertos, Giras (Alejandro Sanz, Estopa, Manolo García, Fito y Fitipaldis)...
- Técnico de sonido en empresas de Guadalajara (ES) // 2003-2011

Profesor

- Avify, curso online en vivo y grabado de electricidad y
- Centro de Tecnología del Espectáculo: Ajuste de sistemas, Espacios efímeros, Profesor de taller. // 2015-Actualidad
- Escuela Trade: Electricidad, Rigging, Redes. // 2016-2020
- Formación en empresas. // 2017-Actualidad

FORMACIÓN

- Técnico de sonido para espectáculos en vivo. CTE
- PRL: Recurso preventivo, altura, verticales, PEMP, Camión Grua 150T, Carretilla elevadora.
- Certificados: Dante, Digico, Meyer Sound, Megger, Rigging...

JAVIER TABERNÉ



Javier Antonio
Taberné Cabrerizo

javier@taberne.com

[www.linkedin.com/in/
taberne](https://www.linkedin.com/in/taberne)

PERSONAL STATEMENT

I am a multidisciplinary sound engineer, I love working in big musical events with great human teams, in addition to be enchanted in sound, a desire to learn makes me go into worlds close to sound

WORK HISTORY

RF engineer

- C Tangana 2022 "Sin Cantar ni Afinar World Tour", Maluma European Tour 2020, Forqué Awards 2020, Mad Cool Festival 2019, Ricky Martin European Tour 2018, Musicals (Aladdín, Tina, Lion King, Mama Mia!, Priscilla Queen of the Desert, Sunset Boulevard...), TV Galas (Cadena 100, 40 Principales, Cadena Dial...), Extremoduro Spanish Tour 2014 ...

Sound Engineer

- Freelance sound engineer at Fluge, PRG, Stage Entertainment... 2011 - Present
- Festivals (FIB, Arenal, Viñarock, Contempopranea, Download, Madcool, Músicos en la Naturaleza, Primavera POP, Medusa, A Summer Story, Dreambeach...), Corporate Events, Musicals (Aladín, Tina, The Bodyguard, Anastasia, Les Miserables, Mama Mia!...), Instalations, Musical shows, Tours (Alejandro Sanz, Estopa, Manolo García...)
- Sound engineer in various companies at Guadalajara // 2003-2011

Professor

- Centro de Tecnología del Espectáculo - CTE: System optimitation, temporary spaces, instructor. // 2015-Present
- Trade: electricity, Rigging, audio networks.// 2016-2020
- Trainings for companies.// 2017-Present

EDUCATION

- Sound engineer for Live shows. CTE
- Health & Safety: Prevention Officer, Practical training on safety for jobs performed in heights or vertical jobs, Aerial Work Platform, Truck Crane 150 T, Forklift.
- Certification: Dante, Digico, Meyer Sound, Megger, Rigging...